

PETAK

27. OŽUJAK 2015. – Školska knjiga, Masarykova 28, 3 kat

10:30 Dolazak i prijava – Dobrodošlica uz kavu Nestlé

11:00 Otvaranje međunarodnog znanstvenog skupa Tiskarstvo&Dizajn 2015.

Prorektor Sveučilišta u Zagrebu, red. prof. art. **Mladen Janjanin**
Dekanica Tehničkog veleučilišta u Zagrebu, prof. dr. sc. **Slavica Ćosović Bajić**
Dekan Grafičkog fakulteta, Sveučilište u Zagrebu, izv. prof. dr. sc. **Klaudio Pap**
Rektor Sveučilišta Sjever, prof. dr.sc. **Marin Milković**
Direktorica školskog programa, Školska knjiga, **Matilda Bulić**

Promocija časopisa i knjiga

Osnivač konferencije TISKARSTVO (1988.) prof. dr. sc. **Vilko Žiljak**
Časopis **Polytechnic&Dizajn** Tehničkog veleučilišta u Zagrebu
Časopisa **Acta Graphica**, Grafički fakultet u Zagrebu
Zbornika radova Međimurskog veleučilišta u Čakovcu
Sigurnosna grafika, Individualizacija vrijednosnih papira i rasterski modeli; autor: Jana Žiljak Vujić
Tehnološko poduzetništvo, od ideje do tvrtke; urednik hrvatskog izdanja: Sergej Lugović
Digitalno učenje; autor: Petar Jandrić
Kritičko e-obrazovanje: borba za moć i značenje u umreženom društvu; autori: Petar Jandrić, Damir Boras
3D modeliranje u primjerima; autori: Damir Vusić, Zvonimir Sabati, Andrija Bernik

Pozvano predavanje Mario Tomiša

Vizualni identitet i grafički standardi
Visual identity and graphics standards

S. Crnjac, O. Mitrović, J. Žiljak Vujić, I. Rajković
Razvoj rješenja sigurnog ispisa u privatnim mrežama
Development of secure printing solution in private networks

M. Žuljević, B. Sviličić - AKD
Akademska iskaznica, model i primjena
University ID card, model and application

13:30 – 14:00 Pauza

14:00 HSM informatika
Interaktivna edukacija - mit ili stvarnost?

Sekcija P1
I. Bolanča Mirković, M. Vukoje, Z. Bolanča, I. Majnarić
Ekološke postavke i održivost u području indirektno elektrografije s tekućim tonerom
Eco settings and sustainability in the field of indirect electrophotography with liquid ink
I. Bates, I. Plazonić, Ž. Barbarić-Mikočević, V. Džimbeg-Malčić, I. Zjakić
Utjecaj alternativnih ne-drvnih vlakana u papirnoj podlozi na kvalitetu reprodukcije linija
The influence of alternative non-wood fibres in paper substrates on line reproduction quality
S. Baksa, I. Baksa
Learning management system kao tehnologija razvoja informacijskog društva
Learning management system as technology for the development of information society

Sekcija P2
D. Liverić, V. Davidović, I. Pogarčić
Uporaba infografike u procesu nastave
Using infographics in learning process
N. Kašiković, G. Vladić, M. Pal, D. Novaković, S. Đurđević
Utjecajni parametri na kvalitet otiska dobijenog tehnikom sito štampe na PVC folije
PVC foils printing quality in screen printing

	<p>N. Breslauer, M. Kukec, N. Breslauer Poboljšanje pristupa informacijskim sustavima potpore učenju izgradnjom e-infrastrukture u gradu Čakovcu <i>Improving access to information systems for learning by developing e-infrastructure in city of Čakovec</i></p>
Sekcija P3	<p>U. Nedeljković, I. Puškarević, I. Pinčjer The effectiveness of juice box graphic design solution incongruent with consumer memory schema</p> <p>S. Đurđević, D. Novaković, D. Avramović, R. Milošević, Ž. Zeljković Multimedijalna prezentacija aktivnog ambalažnog sistema integrisanog u platformu za e-obrazovanje</p> <p>M. Pál, S. Dedijer, N. Kašiković, Ž. Pavlović, G. Vladić Pregled računarski potpomognutih vizuelnih metoda za procenu otpornosti premaznih papira prema površinskom oštećenju <i>Survey on applied computer aided visual assessment methods for fold-crack resistance evaluation</i></p>
Sekcija P4	<p>G. Vladić, N. Kašiković, S. Đurđević, D. Avramović, M. Pal Tehnike izrade interaktivnih simulacija namenjenih obuci operatera grafičkih sistema <i>Production techniques for educational interactive graphic machine simulations</i></p> <p>Đ. Parac – Osterman, M. I. Glogar Problematika usklađivanja akromatskih tonova <i>Problems of Achromatic Colour Hues Matching</i></p> <p>B. Sviličić, D. Jurić, M. Žuljević - AKD Utjecaj pokrivenosti površina na laminaciju polimernih materijala kod identifikacijskih dokumenata <i>Influence of TIC (i.e. total ink coverage) on lamination of polymer materials in production of ID documents</i></p> <p>J. Paščenko, B. Huđek, D. Rakar, M. Schaller Korpusna lingvistika: iz ukrajinske prakse <i>Corpus linguistics: Ukrainian praxis</i></p>
<p>SUBOTA 28. OŽUJAK 2015. - Školska knjiga, Masarykova 28, 3 kat</p>	
9:00	<p>M. Matas, A. Politis, V. Žiljak, K. Pap Simulacija spot bojila za kartografski tisak u sigurnosnom vizualnom i infracrvenom CMYKIR sustavu <i>Simulation of spot colorants for cartographic printing in the visual and infrared security CMYKIR</i></p>
Sekcija S1	<p>A. Bernik, Z. Sabati, I. Golub Modeliranje u Pixlogic ZBrushu <i>Modeling in Pixlogic ZBrush</i></p> <p>A. Bernik, Z. Sabati, V. Bregović Stvaranje hologramskih efekata za video u Mayi i After Effectsu <i>Creating holographic effects for video in Maya and After Effects</i></p>
Sekcija S2	<p>M. Čolić, I. Dunder, S. Lugović Izvori inspiracije za nove vrijednosti u prošlosti i informacijskom dobu <i>Sources of inspiration for new values in the past and the information age</i></p> <p>I. Dunder, M. Čolić, S. Lugović Virtualna promocija novog znanja na internetu <i>Virtual promotion of new knowledge on the Internet</i></p> <p>M. Čolić, I. Dunder Hrvatsko novo znanje i otvorene inovacije <i>Croatian new knowledge and open innovations</i></p>
Sekcija S3	<p>M. Gavran, I. Majnarić, D. Đaković, M. Morić Otkrivanje metalik bojila u litografskom ofsetnom tisku</p> <p>M. Mikša, M. Hercigonja-Szekeres, N. Sikirica Stavovi studenta o e-učenju <i>Students attitudes about e-learning</i></p>

M. Hercigonja-Szekeres

Dubinska analiza podataka

Data mining

Sekcija S4

B. Lajić

In memoriam Josip Pepo Solić

A. Bernašek, V. Uglješić, A. Hoić, M. Herceg, I. Tokić

Dizajn dokumenata za ultravioletno, vizualno i infracrveno područje

M. Žagar, L. Petrić

Prediktivni informacijski sustavi za zaštitu i spašavanje

Predictive information systems for protection and rescue

M. Đurđek, S. Ivančić Valenko, D. Modrić, N. Bolčević

Usporedba korisničkih sučelja strojeva za ofsetni tisak

The comparison of user interfaces for offset printing machines

13:00 – 14:00

Pauza

Sekcija C – Tehničko veleučilište u Zagrebu, Vrbik 8, 1 kat, AUDIT LAB

14:00

Sekcija C1

I. Budimir, M. Mikota, I. Budimir

Evaluacija estetskog doživljaja ritma u odnosu na omjer zlatnog reza

Evaluation of the aesthetic experience of rhythm in relation to the golden ratio

J. Jerić, D. Bratić, K. Golubović

Utjecaj tiskovne podloge i sušenja na električni otpor elektrovodljivih bojila

Influence of printing substrate and curing on electrical resistance of conductive inks

Sekcija C2

A. Nemec, M. Mikota, D. Modrić

Problemi kod strojnog prevođenja stručnih i znanstvenih tekstova iz područja fotografije na primjeru open source alata za prevođenje

Problems with machine translation of professional and scientific papers in the field of photography by the example of online translation tools

T. Žeželj, M. Mikota, M. Matijević, N. Svilar

WEBP -budućnost formata zapisa digitalne fotografije?

WEBP - the future of digital photographic image file format?

M. Dumančić, S. Antolović

M-učenje na dlanu

M-learning on the palm of the hand

Sekcija C3

S. Bračun, M. Alić

Zadovoljstvo studenata Tehničkog veleučilišta u Zagrebu korištenjem Moodle sustava za e-učenje

V. Žiljak, A. Rajendrakumar

Globalna vizija tiskarstva 2015

Global Print Vision 2015

B. Bobovec, M. Bajić

Digitalno učenje o kulturi građenja

Digital learning about Building culture

J. Lajković

Normiranje virtualnog modela grafičke pripreme za prijelom na računalu

Virtual model graphic prepress for computer layout normalisation

Sekcija V – Tehničko veleučilište u Zagrebu, Vrbik 8, 1 kat, Vijećnica

14:00

Sekcija V1

G. Sirovatka

Kompetencije poslova digitalne forenzike

Competencies for the Digital Forensic Job

M. Bajić, V. Uglješić, M. Turčić

Pristupačnost video sadržaja u e-knjigama

O. S. Prlić, A. Lacković

Analiza papirnatih novina i e-novina 2013. – 2015.

Analysis of printed and online newspapers 2013th-2015th

Sekcija V2

O. S. Prlić, A. Pranjić

3D ispis u marketingu

T. Koren Ivančević, N. Stanić Loknar, M. Rudolf

Programsko upravljanje tipografskim elementima u infracrvenom zaštitnom tisku

Programming typographic elements for infrared security printing

G. Lešin, A. Hrkać, S. Plehati

E-literatura u ustanovama ranog i predškolskog obrazovanja

Sekcija V3

M. Janković, M. Erceg

Novi izazovi u edukaciji web dizajnera

New challenges in the field of web design education

P. Poldrugrač

Instrumentalna i vizualna kontrola zaprljanosti novčanica u optjecaju

Instrumental and visual control of soiling on banknotes in circulation

I. Žiljak Stanimirović, M. Friščić

Infracrvena linijska grafika na prozirnopolipropilenskom materijalu

Infrared line graphics on transparent polypropylene material

Sekcija V4

S. Bjelovučić Kopilović, B. Grgošić

Računalne 3D simulacije modeliranja drveća

A. Agić, J. Žiljak Vujić, D. Agić, A. Koren

Case study: adjusting RGB to print purpose parameters for NIR double image, preparatory tread

Ispitivanje podešavanja RGB i za otiskivanje potrebnih parametara za potrebe dvojne NIR slike, startna pozicija

J. Žiljak Vujić

INFRAREDESIGN na poštanskim markama

INFRAREDESIGN on postage stamps